

Okuma Anlama - Şiir Bilgisi

SALINCAK

Gökyüzüne uzanan bir salıncak
Kurarsam biliyorum
Hayallerim gerçek olacak
Uçayım istiyorum.

Uçurtmalarla yarışırım gökyüzünde
Kuşlar arkadaşım olur gezintimde
Uçakları bile geçerim belki de
Dünya'dan Güneş'e selam söylüyorum.

Evler minicik olacak
İnsanlar nokta gibi kalacak
Dünya iyice küçülecek
Salıncağıma bindiğimde, hissediyorum.



1. Aşağıdaki görsellerden hangileri yukarıdaki şiirle ilgili değildir? İşaretleyelim.



2. Şairimiz ne için salıncak kurmak istiyor?

.....

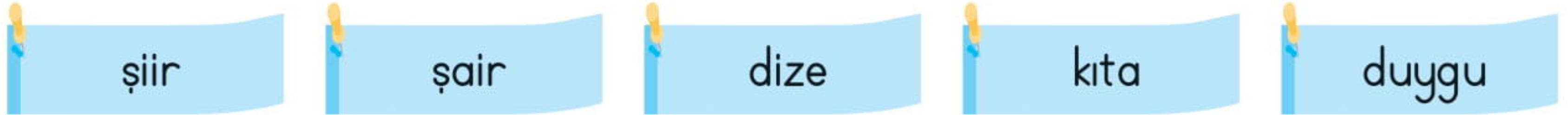
3. Şair uçtuğunda evlerin ve insanların görüntüsü nasıl olacakmış?

.....

4. Şair salıncağıyla beraber kimlerle arkadaş olmak istiyor?

5. Şair salıncağıyla beraber kimleri/neyi geçeceğini söylüyor? Sizce bu mümkün olabilir mi?

6. Aşağıda verilen sözcükleri metne göre uygun boşluklara yerleştirelim.



Okuduğumuz metin türünde yazılmıştır.

Şiirlerdeki her bir satıra denir.

Düz yazılarda ana düşünce varken, şiirlerde ana bulunur.

Şiirleri yazan kişilere denir.

Şiirlerde dört dizeden oluşan bölüme denir.

7. Aşağıda ilk harfleri verilmiş kelimeyle bir şiir yazalım.

U
Ç
U
R
T
M
A



Öğrendiklerimizi Pekiştirelim - 14

1. "Bütün bu olaylar karşısında nasıl davranacağını bilmiyordu. Kendini kapana kısılmış gibi hissediyordu. Bu bir şey yapamama hissinden kurtulmalıydı ama nasıl?"

Yukarıdaki paragrafta anlatılmak istenen düşünce hangisidir?

- A. Çaresizlik B. Özlem
C. Umut

2. 3. 4. 5. soruları fıkraya göre cevaplayalım.

"Nasreddin Hoca bir gün pazara giderken yolda çocuklara rastlar. Çocuklardan bazıları Nasreddin Hoca'ya para verir ve düdük isterler. Nasreddin Hoca pazar gider, dönüşte de düdük alır ve para veren çocuklara verir. Diğer çocuklar "Bize neden yok?" dediklerinde "Parayı veren düdüğü çalar" der."

2. Nasreddin Hoca nereye giderken çocuklarla karşılaşır?

- A. Pazara B. Tarlaya
C. Camiye

3. Fıkranın başlığı aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A. Düdük isteyen adamlar.
B. Pazara giden Nasreddin Hoca.
C. Parayı veren düdüğü çalar.

4. Fıkroda anlatılmak istenen düşünce aşağıdakilerden hangisidir?

- A. Bir şeyin bedelini ödeyen onu hak eder.
B. Ayrımcılık yapmamalı herkese istediği alınmalıdır.
C. Bir şeyleri almak için çaba harcamamalıyız.

5. Fıkradan aşağıdakilerden hangisi çıkarılamaz?

- A. Herkes hak ettiğini alır.
B. Nasreddin Hoca bazı çocukları sever, bazılarını sevmez.
C. Parasını ödediklerine sahip olabilirsin.

6. 7. 8. 9. 10. soruları şiire göre cevaplayalım.

EKİN ZAMANI

Buğdaylar sarardığı zaman
Ekinler başak olduğu zaman
Bereket saçılır etrafa
Harman vakti geldiği zaman

Köylüler çalışır, yorulur
Ter damlar alınlarından
Ambarlar buğdayla doldurulur
Geçimlerini sağlarlar onlardan

6. İnsanlar ne zaman çalışıyorlar-
mış?

- A. Harman vakti
- B. Ekinleri dikme vakti
- C. Kış mevsimi

7. "Alınlarından ter damlayanlar."
kimlermiş?

- A. Hayvanlar
- B. İşçiler
- C. Köylüler

8. Şiire göre buğdaylar nereye dol-
duruluyormuş?

- A. Harman
- B. Ambar
- C. Oda

9. Şiirin konusu aşağıdakilerden han-
gisidir?

- A. Ekin
- B. Çalışmak
- C. Başak

10. Şiirin ana duygusu aşağıdakiler-
den hangisidir?

- A. Çalışan karşılığını alır.
- B. Çalışmayanlar da bereketten nasip alır.
- C. Geçimini kazanmak için çalış-
mak gerekmez.

11. Aşağıdakilerden hangisi herhan-
gi bir metne başlık oluştururken
dikkat edilmesi gerekenlerden biri
değildir?

- A. Etkileyici, kısa ve öz olması
- B. Metnin tamamını kapsayıcı ol-
ması.
- C. En sevilen kelimelerden oluş-
ması.