|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | | | **1. TEMA: OKUMA KÜLTÜRÜ SÜRE: 6 EYLÜL-8 EKİM 2021** | | | | | | | | | | |
| **AY** | **HAFTA** | | **SAAT** | **METİN** | | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | | | **AÇIKLAMALAR** | | | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** | |
| **EYLÜL** | **1.HAFTA**  **6-10 EYLÜL 2021** | | **8** | **KİTABIN BÜYÜSÜ** | | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.4.3.3. Şiir okur. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.35. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır. T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler.T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır.T.4.4.13. Yazılarında eş sesli kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. | | | | *\*Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. \*Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.*  *Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. \*Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır.*  *\*Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk on kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları –zorlamamak kaydıyla- yaptırılır.*  *\*Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  \* *Bilgiye erişmek için basılı ve dijital içeriklerdeki içindekiler ve sözlük bölümünden nasıl yararlanılacağına ilişkin bilgi verilir.*  *\*Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur. \*Kitap, dergi, gezegen ve yıldız adlarının yazımı ile iki noktadan sonra büyük harf kullanıldığı belirtilir.*  *\*Öğrenciler yazdıklarını dil bilgisi ve anlatım bozuklukları yönünden kontrol etmeye teşvik edilir.*  *\* Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.*  *\*Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir. Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir. \*Öğrenciler kompozisyon ve şiir yarışmalarına katılmaları için teşvik edilmelidir.*  *\*Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir.* | | | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | | | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. | |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | | | **1. TEMA: OKUMA KÜLTÜRÜ SÜRE: 6 EYLÜL-8 EKİM 2021** | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **HAFTA** | | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | | | **AÇIKLAMALAR** | | | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** | | | | |
| **EYLÜL** | **2.HAFTA**  **13-17 EYLÜL2021** | | **8** | **ASIM’IN NESLİ KİTAP DOSTUDUR** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular.  T.4.3.8. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur. T.4.3.9. Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder.  T.4.3.11. Deyim ve atasözlerinin metnin anlamına katkısını kavrar. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar. | | | | *\*Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır. \*Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmaları sağlanır.*  *\*Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır. \*Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır* \* *Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır*  *\*Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. \*Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  *\* Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur*  *\*Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.* | | | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. | | | | |
| **3.HAFTA**  **20-24 EYLÜL 2021** | |  | T.4.3.20. Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler.  T.4.3.22. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar  T.4.3.23. Metin türlerini ayırt eder.  T.4.3.24. Hikâye edici ve bilgilendirici metinleri oluşturan ögeleri tanır.  T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.  T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler.  T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır.  T.4.4.13. Yazılarında eş sesli kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. | | | | \*Metnin konusu, olay örgüsü, mekân, zaman şahıs ve varlık kadrosu unsurlarına değinilir.  \* Giriş, gelişme ve sonuç/serim, düğüm ve çözüm bölümleri hakkında kısa bilgi verilir.  \*Hikâye edici, bilgilendirici metinler ve şiir türünden örneklere yer verilerek genel, kısa bilgilendirme yapılır.  \*Haritalar, medya işaretleri ve sembolleri üzerinde durulur.  a) Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir.Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.b) Öğrenciler kompozisyon ve şiir yarışmalarına katılmaları için teşvik edilmelidir.  a) Neden-sonuç, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme gibi çıkarımlar yapılması sağlanır.b) Öğrenciler metinde işaret edilen problem durumlarını tespit etmeleri ve bunlara farklı çözüm yolları bulmaları için teşvik edilir.c) Yazarın olaylara bakış açısını belirlemesi sağlanır  a) Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi,konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur. | | |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | | | | **1. TEMA: OKUMA KÜLTÜRÜ SÜRE: 6 EYLÜL-8 EKİM 2021** | | | | | | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | | | **AÇIKLAMALAR** | | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** | |
| **EYLÜL-EKİM** | **4.HAFTA**  **27 EYLÜL- 1 EKİM 2021** | **8** | | **KONUŞAN KİTAP** | T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.19. Metinle ilgili sorular sorar.  T.4.3.21. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık belirler. T.4.3.26. Metindeki gerçek ve hayalî ögeleri ayırt eder. T.4.3.30. Metindeki renkli, altı çizili, koyu ifadelerin önemli noktaları vurguladığını kavrar.  T.4.3.31. Metinler arasında karşılaştırma yapar.  T.4.3.34. Grafik, tablo ve çizelgelerle ilgili soruları cevaplar.  T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar. | | | | *\*Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.*  *\*Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır.*  *a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. b) Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  Hikâye edici, bilgilendirici metinler ve şiir türünden örneklere yer verilerek genel, kısa bilgilendirme yapılır.  \* Metinlerin konuları ve karakterleri açısından karşılaştırılması sağlanır.  a) Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi,konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.b) Kitap, dergi, gezegen ve yıldız adlarının yazımı ile iki noktadan sonra büyük harf kullanıldığı belirtilir.\* Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | | | | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **1. TEMA: OKUMA KÜLTÜRÜ SÜRE: 6 EYLÜL-8 EKİM 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **EKİM** | **5.HAFTA**  **4-8 EKİM 2021** | **8** | **NANE İLE LİMON KÜTÜPHANE(Dinleme/İzleme Metni)** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.  T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir. T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.T.4.1.13. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar. | | \*Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede, nasıl, neden ve ne zaman) yöneltilir.  a) Öğrencilerin dikkatlerini yoğunlaştırmaları sağlanır.b) Dinlerken/izlerken hoşuna giden cümleleri, önemli bilgileri vb. not almaları konusunda teşvik edilir.  a) Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvik edilir.b) Farklı bakış açılarına anlayışla yaklaşmanın önemi vurgulanır.  *c) Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış içinde söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla ve sabırla dinlemenin gerekliliği hatırlatılır. d) Bir konuşmadaki/tartışmadaki bakış açılarını ayırt etmeleri sağlanır.*  *\** a) Yazdıklarında duygu ve düşüncelerini aktarmaları için teşvik edilir.b) Verilen ya da kendi belirledikleri bir konu hakkında araştırma yapmaları sağlanır.  \* Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **2. TEMA: MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK SÜRE: 11 EKİM- 12 KASIM 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **EKİM** | **6.HAFTA**  **11-15 EKİM 2021** | **8** | **ÇOK KİTAP OKURDU** | T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.5. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular.  T.4.3.7. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. | | *\*Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır.*  *\*Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.* \* Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi,konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.\* Kitap, dergi, gezegen ve yıldız adlarının yazımı ile iki noktadan sonra büyük harf kullanıldığı belirtilir.  \* Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **2. TEMA: MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK SÜRE: 11 EKİM- 12 KASIM 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **EKİM** | **7.HAFTA**  **18-22 EKİM 2021** | **8** | **ATATÜRK ARALARINDAYDI** | T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.4.3.3. Şiir okur.  T.4.3.7. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur  T.4.3.8. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar T.4.3.37. Okuduğu metindeki olaylara ilişkin düşüncelerini ifade eder. T.4.4.1. Şiir yazar.  T.4.4.7. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.  T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. | | *\*Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk on kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları –zorlamamak kaydıyla- yaptırılır.*  *\*Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. \*Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  *\** Öğrenciler yazdıklarını dil bilgisi ve anlatım bozuklukları yönünden kontrol etmeye teşvik edilir.\*Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.  \*Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **2. TEMA: MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK SÜRE: 11 EKİM- 12 KASIM 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **EKİM-KASIM** | **8.HAFTA**  **25-29 EKİM 2021** | **6** | **EFELERİN EFESİ,HEY GİDİNİN EFESİ!...** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular.  T.4.3.11. Deyim ve atasözlerinin metnin anlamına katkısını kavrar. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. | | \*Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır.  \* Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.  \* *Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.* \* *Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır.*  *\* Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |
| **9.HAFTA**  **1-5 KASIM 2021** | **8** | T.4.3.15. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.3.3. Şiir okur. T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. | | *\*Olayların oluş sırasına göre anlatılmasına dikkat edilir.* \*Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi,konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  \*Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır.\*Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmalarısağlanır.  *\*Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk on kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları –zorlamamak kaydıyla- yaptırılır.* \*Kitap, dergi, gezegen ve yıldız adlarının yazımı ile iki noktadan sonra büyük harf kullanıldığı belirtilir.  \*Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **2. TEMA: MİLLİ MÜCADELE VE ATATÜRK SÜRE: 11 EKİM- 12 KASIM 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **KASIM** | **10.HAFTA**  **8-12 KASIM 2021**  **2021** | **8** | **KÜÇÜK NEZEHAT(Dinleme-İzleme Metni)** | T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygularT.4.4.4. Bilgilendirici metin yazar.  T.4.4.6. Görselleri ilişkilendirerek bir olayı anlatır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. | | \*Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede, nasıl, neden ve ne zaman) yöneltilir.  \*Öğrencilere medya metinleri (reklam, kamu spotu vb.) dinletilerek/izletilerek bunların hedef kitlesi veamacı hakkında çıkarımda bulunmaları sağlanır.\*Öğrencilerin dinledikleri/izlediklerinin içeriğini tutarlılık açısından sorgulamaları sağlanır.  \*Öğrencilerin dikkatlerini yoğunlaştırmaları sağlanır.\*Dinlerken/izlerken hoşuna giden cümleleri, önemli bilgileri vb. not almaları konusunda teşvik edilir.  \*Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır.\*Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmalarısağlanır.  \*Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır.\*Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.  \*Yazdıklarında duygu ve düşüncelerini aktarmaları için teşvik edilir.\*Verilen ya da kendi belirledikleri bir konu hakkında araştırma yapmaları sağlanır.  \*Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |
| 1.DÖNEM ARA TATİL (15-19 KASIM 2021) | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **3. TEMA: ERDEMLER SÜRE: 22 KASIM- 17 ARALIK 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **KASIM** | **11.HAFTA**  **22-26 KASIM 2021** | **8** | **SEVGİ MASALI** | T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.10. Okuduğu metindeki gerçek, mecaz ve terim anlamlı sözcükleri belirler.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  4.3.27. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini karşılaştırır.  T.4.3.29. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir. T.4.4.3. Hikâye edici metin yazar.  T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar. | | *\*Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.*  *\* Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. \*Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır*  \*Kahramanların fiziksel ve kişilik özelliklerinin karşılaştırılması sağlanır.  \* Görsellerin metinde aktarılan anlama nasıl katkı sağladığını (duygu oluşturma, kahramanların veya yerlerinözelliklerini vurgulama vb.) açıklaması ve yorumlaması sağlanır.  \* Olayların oluş sırasına göre yazılmasının gerekliliği hatırlatılır.\*Kişi, olay ve mekân unsurlarının anlatılması sağlanır.  \*Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi,konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.\*Kitap, dergi, gezegen ve yıldız adlarının yazımı ile iki noktadan sonra büyük harf kullanıldığı belirtilir.  \* Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **3. TEMA: ERDEMLER SÜRE: 22 KASIM- 17 ARALIK 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **KASIM-ARALIK** | **12.HAFTA**  **29 KASIM-3 ARALIK 2021** | **8** | **BEN ENGELLİ DEĞİLİM ANNE** | T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.4.3.3. Şiir okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.21. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık belirler.  T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar. T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar. | | \*Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır.\*Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmalarısağlanır.  *\*Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk on kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları zorlamamak kaydıyla- yaptırılır.*  *\*Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.*  *\* Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. \*Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  \*Neden-sonuç, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme gibi çıkarımlar yapılması sağlanır.  \* Öğrenciler metinde işaret edilen problem durumlarını tespit etmeleri ve bunlara farklı çözüm yollarıbulmaları için teşvik edilir.\*Yazarın olaylara bakış açısını belirlemesi sağlanır.\* Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **3. TEMA: ERDEMLER SÜRE: 22 KASIM- 17 ARALIK 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **ARALIK** | **13.HAFTA**  **6-10 ARALIK 2021** | **8** | **SEVMEK MUTLULUKTUR** | T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.4.3.3. Şiir okur.  T.4.3.5. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur. T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular.  T.4.3.10. Okuduğu metindeki gerçek, mecaz ve terim anlamlı sözcükleri belirler. T.4.3.11. Deyim ve atasözlerinin metnin anlamına katkısını kavrar. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.29. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir. T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.22. Pekiştirmeli sözcükleri doğru yazar | | *\*Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk on kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları –zorlamamak kaydıyla- yaptırılır.*  *\* Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır.*  *\* Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. \*Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  \*Görsellerin metinde aktarılan anlama nasıl katkı sağladığını (duygu oluşturma, kahramanların veya yerlerinözelliklerini vurgulama vb.) açıklaması ve yorumlaması sağlanır.  \* Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi,konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.\*Kitap, dergi, gezegen ve yıldız adlarının yazımı ile iki noktadan sonra büyük harf kullanıldığı belirtilir.\*Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **3. TEMA: ERDEMLER SÜRE: 22 KASIM- 17 ARALIK 2021** | | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **ARALIK** | **14.HAFTA**  **13-17 ARALIK 2021** | **8** | **AKILLI GÜVERCİN MATUKA(İzleme/dinleme metni)** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.T.4.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır.T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar. | | | \*Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede, nasıl, neden ve ne zaman) yöneltilir.  \*Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvikedilir.\* Farklı bakış açılarına anlayışla yaklaşmanın önemi vurgulanır.  *\*Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış içinde söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla ve sabırla dinlemenin gerekliliği hatırlatılır. \* Bir konuşmadaki/tartışmadaki bakış açılarını ayırt etmeleri sağlanır.* \*Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi,konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.\*Kitap, dergi, gezegen ve yıldız adlarının yazımı ile iki noktadan sonra büyük harf kullanıldığı belirtilir.  \*Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | | **4. TEMA: BİLİM VE TEKNOLOJİ SÜRE: 20 ARALIK 2021-21 OCAK 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **ARALIK** | **15.HAFTA**  **20-24 ARALIK 2021** | **8** | **KÜÇÜK MUCİTLER** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.3.2. Vurgu, tonlama ve telaffuza dikkat ederek okur. T.4.3.3. Şiir okur.T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.T.4.3.5. Farklı yazı karakterleri ile yazılmış yazıları okur. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.32. Kısa ve basit dijital metinlerdeki mesajı kavrar.  T.4.4.8. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.  T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar. | | | *\** Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvik edilir.\*Farklı bakış açılarına anlayışla yaklaşmanın önemi vurgulanır.  *\*Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış içinde söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla ve sabırla dinlemenin gerekliliği hatırlatılır. \*Bir konuşmadaki/tartışmadaki bakış açılarını ayırt etmeleri sağlanır.*  *\*Öğrencilere kısa şiir ve İstiklâl Marşı’nın ilk on kıtasını okuma ve ezberleme çalışmaları –zorlamamak kaydıyla- yaptırılır.*  *\* Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.*  *\* Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. \*Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  *\** Elektronik posta ve sosyal medya içeriklerine (tebrik, ilan ve duyuru mesajları vb.) yer verilir.Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi,konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  \* Kitap, dergi, gezegen ve yıldız adlarının yazımı ile iki noktadan sonra büyük harf kullanıldığı belirtilir.\* Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **4. TEMA: BİLİM VE TEKNOLOJİ SÜRE: 20 ARALIK 2021-21 OCAK 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **ARALIK** | **16.HAFTA**  **27-31 ARALIK 2021**  **23-27 ARALIK 2019** | **8** | **İCAT NASIL YAPILIR?** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular.  T.4.3.10. Okuduğu metindeki gerçek, mecaz ve terim anlamlı sözcükleri belirler.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.15. Okuduklarını ana hatlarıyla anlatır.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.19. Metinle ilgili sorular sorar.  T.4.3.25. Yönergeleri kavrar  T.4.4.2. Bir işin işlem basamaklarına ilişkin yönergeler yazar.  T.4.4.18. Yazılarında bağlaçları kuralına uygun kullanır.T.4.4.19. Yazılarında kelimeleri gerçek, mecaz ve terim anlamları ile kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar. | | *\**Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır.\*Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmalarısağlanır.  \**Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır.*  *\* Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. \*Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  *\*Olayların oluş sırasına göre anlatılmasına dikkat edilir.*  *\** Harita, ilan, afiş, ilaç prospektüsü, ürün etiketi, kullanım kılavuzu gibi materyallerden faydalanılır.  \*Öğrencilerin bir aletin kullanılma aşamalarını anlatan broşür hazırlamaları, bir oyunun aşamalarını anlatankitapçık hazırlamaları ya da yol tarifi yazmaları sağlanır.  \*“de” ve “ki” bağlaçlarını doğru yazmaları sağlanır.  \* Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **4. TEMA: BİLİM VE TEKNOLOJİ SÜRE: 20 ARALIK 2021-21 OCAK 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **OCAK** | **17.HAFTA**  **3-7 OCAK 2022**  **23-27 ARALIK 2019** | **8** | **ROBOTLARIN EFENDİSİ: CEZERİ** | T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular. T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.10. Okuduğu metindeki gerçek, mecaz ve terim anlamlı sözcükleri belirler.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.19. Metinle ilgili sorular sorar. | | \*Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır.\*Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.  *\*Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.*  *\*Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. \*Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.* | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |
| **18.HAFTA**  **10-14 OCAK 2022** |  | T.4.3.30. Metindeki renkli, altı çizili, koyu ifadelerin önemli noktaları vurguladığını kavrar.  T.4.3.36. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular.  T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler.T.4.4.19. Yazılarında kelimeleri gerçek, mecaz ve terim anlamları ile kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.22. Pekiştirmeli sözcükleri doğru yazar | | *\** Yazılı kaynakların (dergi, kitap, broşür, gazete vb.) incelenmesi ve değerlendirilmesi sağlanır  \* Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir.  \*Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi,konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  \* Öğrenciler yazdıklarını dil bilgisi ve anlatım bozuklukları yönünden kontrol etmeye teşvik edilir.  \*Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.\*Kitap, dergi, gezegen ve yıldız adlarının yazımı ile iki noktadan sonra büyük harf kullanıldığı belirtilir. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **4. TEMA: BİLİM VE TEKNOLOJİ SÜRE: 20 ARALIK 2021-21 OCAK 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **OCAK** | **19.HAFTA**  **17-21 OCAK 2022**  **23-27 ARALIK 2019** | **8** | **BİLİM İNSANI NASIL OLUR?(Dinleme-İzleme Metni)** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır. T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler. T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir. T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar. | | \*Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede, nasıl, neden ve ne zaman) yöneltilir.  \* Öğrencilerin dikkatlerini yoğunlaştırmaları sağlanır.  \* Dinlerken/izlerken hoşuna giden cümleleri, önemli bilgileri vb. not almaları konusunda teşvik edilir.  \*Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır.  \* Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmalarısağlanır.  \*Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi,konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.\*Kitap, dergi, gezegen ve yıldız adlarının yazımı ile iki noktadan sonra büyük harf kullanıldığı belirtilir.  \*Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |
| YARIYIL TATİLİ (24 OCAK-4 ŞUBAT 2022) | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **5. TEMA: DOĞA VE EVREN SÜRE: 07 ŞUBAT-04 MART 2022** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **ŞUBAT** | **20.HAFTA**  **7-11 ŞUBAT 2022**  **23-27 ARALIK 2019** | **8** | **KAYBOLAN CENNET** | T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır. T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar. T.4.3.14. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.30. Metindeki renkli, altı çizili, koyu ifadelerin önemli noktaları vurguladığını kavrar.  T.4.4.6. Görselleri ilişkilendirerek bir olayı anlatır.  T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.14. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim, grafik ve görseller kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar. | | \* Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvik edilir.\* Farklı bakış açılarına anlayışla yaklaşmanın önemi vurgulanır.  *\*Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış içinde söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla ve sabırla dinlemenin gerekliliği hatırlatılır. \* Bir konuşmadaki/tartışmadaki bakış açılarını ayırt etmeleri sağlanır.*  *\* Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır.*  *\*Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. \*Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  *\* Olayların oluş sırasına göre anlatılmasına dikkat edilir.*  \*Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi,konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.\*Kitap, dergi, gezegen ve yıldız adlarının yazımı ile iki noktadan sonra büyük harf kullanıldığı belirtilir.  \*Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **5. TEMA: DOĞA VE EVREN SÜRE: 07 ŞUBAT-04 MART 2022** | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | | | | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** | | | |
| **ŞUBAT** | **21.HAFTA**  **14-18 ŞUBAT 2022**  **23-27 ARALIK 2019** | **8** | **DAĞDAKİ KAYNAK** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun  T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.34. Grafik, tablo ve çizelgelerle ilgili soruları cevaplar.  T.4.4.3. Hikâye edici metin yazar.  T.4.4.6. Görselleri ilişkilendirerek bir olayı anlatır.  T.4.4.7. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.  T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler.  T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. T.4.4.22. Pekiştirmeli sözcükleri doğru yazar | | | | | | *\*Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.*  *\* Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır.*  *\* Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. \*Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır. \**Olayların oluş sırasına göre yazılmasının gerekliliği hatırlatılır.  \* Kişi, olay ve mekân unsurlarının anlatılması sağlanır. *\**Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi,konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.\*Kitap, dergi, gezegen ve yıldız adlarının yazımı ile iki noktadan sonra büyük harf kullanıldığı belirtilir.,  \*Öğrenciler yazdıklarını dil bilgisi ve anlatım bozuklukları yönünden kontrol etmeye teşvik edilir.  \*Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.\*Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir.\*Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.\*Öğrenciler kompozisyon ve şiir yarışmalarına katılmaları için teşvik edilmelidir.  \*Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | | | | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. | | | |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | | | | **5. TEMA: DOĞA VE EVREN SÜRE: 07 ŞUBAT-04 MART 2022** | | | | | | | | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | | | | | **AÇIKLAMALAR** | | | | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** | |
| **ŞUBAT** | **22.HAFTA**  **21-25 ŞUBAT 2022**  **23-27 ARALIK 2019** | **8** | **EVİNİ ARIYAN ARDIÇ TOHUMU** | T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.14. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder. T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.20. Okuduğu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler.  T.4.3.21. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık belirler. T.4.3.22. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar.  T.4.3.29. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir.  T.4.3.37. Okuduğu metindeki olaylara ilişkin düşüncelerini ifade eder.  T.4.4.17. Sayıları doğru yazar.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. | | | | | | \* Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır.\*Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmalarısağlanır.  *\*Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.*  *\* Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  *\* Olayların oluş sırasına göre anlatılmasına dikkat edilir.*  \*Metnin konusu, olay örgüsü, mekân, zaman şahıs ve varlık kadrosu unsurlarına değinilir.  \* Haritalar, medya işaretleri ve sembolleri üzerinde durulur.  \* Görsellerin metinde aktarılan anlama nasıl katkı sağladığını (duygu oluşturma, kahramanların veya yerlerinözelliklerini vurgulama vb.) açıklaması ve yorumlaması sağlanır  \* Sayıların harflerle yazımı, birden fazla kelimeden oluşan sayıların yazımı, Romen rakamlarının yazımı üzerinde durulur.  \*Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | | | | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | | | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. | |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | | **5. TEMA: DOĞA VE EVREN SÜRE: 07 ŞUBAT-04 MART 2022** | | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | | | | **AÇIKLAMALAR** | | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** | | | | |
| **ŞUBAT-MART** | **23.HAFTA**  **28 ŞUBAT-4 MART 2021**  **23-27 ARALIK 2019** | **8** | **AKDENİZ’LE RÖPORTAJ(Dinleme-İzleme Metni)** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder. T.4.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur.  T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır. T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.  T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T.4.3.22. Şekil, sembol ve işaretlerin anlamlarını kavrar. T.4.4.5. Hayalî ögeler barındıran kısa metin yazar.  T.4.4.18. Yazılarında bağlaçları kuralına uygun kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. | | | | | \*Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede, nasıl, neden ve ne zaman) yöneltilir.  \*Öğrencilerin dikkatlerini yoğunlaştırmaları sağlanır.\* Dinlerken/izlerken hoşuna giden cümleleri, önemli bilgileri vb. not almaları konusunda teşvik edilir.  \*Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır.  \* Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.  \*Haritalar, medya işaretleri ve sembolleri üzerinde durulur.  \*“de” ve “ki” bağlaçlarını doğru yazmaları sağlanır.  \* Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | | | | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. | | | | |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | | | **6. TEMA: MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ SÜRE: 07 MART- 08 NİSAN 2022** | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SÜRE** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | | | | | **AÇIKLAMALAR** | | | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | | | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** | |
| **MART** | **24.HAFTA**  **7-11 MART 2022**  **23-27 ARALIK 2019** | **8** | **HEP BÜYÜK EFSANESİ** | T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.11. Deyim ve atasözlerinin metnin anlamına katkısını kavrar.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.14. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.19. Metinle ilgili sorular sorar.  T.4.3.21. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık belirler. | | | | | | \* Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvik edilir.\*Farklı bakış açılarına anlayışla yaklaşmanın önemi vurgulanır.  *\*Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış içinde söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla ve sabırla dinlemenin gerekliliği hatırlatılır. \*Bir konuşmadaki/tartışmadaki bakış açılarını ayırt etmeleri sağlanır. \*Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.*  *\* Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır.*  *\*Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.* | | |  | | | | |  | |
| 4.3.27. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini karşılaştırır.  T.4.4.6. Görselleri ilişkilendirerek bir olayı anlatır. T.4.4.7. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler. T.4.4.8. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.  T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler.  T.4.4.14. Yazdıklarını zenginleştirmek için çizim, grafik ve görseller kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. | | | | | | \* Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi,konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.\*Kitap, dergi, gezegen ve yıldız adlarının yazımı ile iki noktadan sonra büyük harf kullanıldığı belirtilir.  Kahramanların fiziksel ve kişilik özelliklerinin karşılaştırılması sağlanır. \*Öğrenciler yazdıklarını dil bilgisi ve anlatım bozuklukları yönünden kontrol etmeye teşvik edilir.  \*Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur. \*Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | | |
| **25.HAFTA**  **14-18 MART 2022** | **8** |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | | | **6. TEMA: MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ SÜRE: 07 MART- 08 NİSAN 2022** | | | | | | | | | | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | | | | **AÇIKLAMALAR** | | | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | | | | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** | | | |
| **MART** | **26.HAFTA**  **21- 25 MART 2022**  **23-27 ARALIK 2019** | **8** | **KANLI KAVAK** | T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.  T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.11. Deyim ve atasözlerinin metnin anlamına katkısını kavrar. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  4.3.27. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini karşılaştırır.  T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.  T.4.3.29. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir.T.4.3.30. Metindeki renkli, altı çizili, koyu ifadelerin önemli noktaları vurguladığını kavrar. T.4.3.31. Metinler arasında karşılaştırma yapar.  T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar. | | | | | \*Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır.\*Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.  *\*Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  *\** Kahramanların fiziksel ve kişilik özelliklerinin karşılaştırılması sağlanır.\* Neden-sonuç, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme gibi çıkarımlar yapılması sağlanır.\* Öğrenciler metinde işaret edilen problem durumlarını tespit etmeleri ve bunlara farklı çözüm yollarıbulmaları için teşvik edilir.\*Yazarın olaylara bakış açısını belirlemesi sağlanır.\*Görsellerin metinde aktarılan anlama nasıl katkı sağladığını (duygu oluşturma, kahramanların veya yerlerinözelliklerini vurgulama vb.) açıklaması ve yorumlaması sağlanır.  \* Metinlerin konuları ve karakterleri açısından karşılaştırılması sağlanır.  \*Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi,konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.\*Kitap, dergi, gezegen ve yıldız adlarının yazımı ile iki noktadan sonra büyük harf kullanıldığı belirtilir.  \*Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | | | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | | | | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **6. TEMA: MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ SÜRE: 07 MART- 08 NİSAN 2022** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **MART- NİSAN** | **27.HAFTA**  **28 MART- 1 NİSAN 2022**  **23-27 ARALIK 2019** | **8** | **BİR FİNCAN KAHVE** | T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.11. Deyim ve atasözlerinin metnin anlamına katkısını kavrar. T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.24. Hikâye edici ve bilgilendirici metinleri oluşturan ögeleri tanır.  T.4.3.29. Görsellerle okuduğu metnin içeriğini ilişkilendirir.T.4.3.30. Metindeki renkli, altı çizili, koyu ifadelerin önemli noktaları vurguladığını kavrar.  T.4.4.2. Bir işin işlem basamaklarına ilişkin yönergeler yazar.  T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler. T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar. | | \* Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır.\* Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.  \* *Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. \*Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  Giriş, gelişme ve sonuç/serim, düğüm ve çözüm bölümleri hakkında kısa bilgi verilir.  \* Görsellerin metinde aktarılan anlama nasıl katkı sağladığını (duygu oluşturma, kahramanların veya yerlerinözelliklerini vurgulama vb.) açıklaması ve yorumlaması sağlanır.  \*Öğrencilerin bir aletin kullanılma aşamalarını anlatan broşür hazırlamaları, bir oyunun aşamalarını anlatankitapçık hazırlamaları ya da yol tarifi yazmaları sağlanır.  \*Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi,konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.\* Kitap, dergi, gezegen ve yıldız adlarının yazımı ile iki noktadan sonra büyük harf kullanıldığı belirtilir.  \*Öğrenciler yazdıklarını dil bilgisi ve anlatım bozuklukları yönünden kontrol etmeye teşvik edilir.  \* Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.  \*Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir.\*Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.\*Öğrenciler kompozisyon ve şiir yarışmalarına katılmaları için teşvik edilmelidir.  \*Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **6. TEMA: MİLLİ KÜLTÜRÜMÜZ SÜRE: 07 MART- 08 NİSAN 2022** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **NİSAN** | **28.HAFTA**  **4-8 NİSAN 2022** | **8** | **ŞİİR ŞİİR TÜRKİYE (Dinleme7izleme Metni)** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder.  T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler. T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder  T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir.T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar. T.4.4.8. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.  T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar. T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. | | \*Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede, nasıl, neden ve ne zaman) yöneltilir.  \* Öğrencilere medya metinleri (reklam, kamu spotu vb.) dinletilerek/izletilerek bunların hedef kitlesi veamacı hakkında çıkarımda bulunmaları sağlanır.\*Öğrencilerin dinledikleri/izlediklerinin içeriğini tutarlılık açısından sorgulamaları sağlanır.  \*Öğrencilerin dikkatlerini yoğunlaştırmaları sağlanır.\*Dinlerken/izlerken hoşuna giden cümleleri, önemli bilgileri vb. not almaları konusunda teşvik edilir.  \* Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır.\*Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmalarısağlanır.  \*Öğrenciler yazdıklarını dil bilgisi ve anlatım bozuklukları yönünden kontrol etmeye teşvik edilir.  \* Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.  \*Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |
| 2.DÖNEM ARA TATİL(11-15 NİSAN 2021) | | | | | | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **7. TEMA: ÇOCUK DÜNYASI SÜRE: 18 NİSAN-20 MAYIS 2022** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **NİSAN** | **29. HAFTA**  **18-22 NİSAN** | **8** | **GİZİMLİ CANINLAR** | T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.25. Yönergeleri kavrar.  T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.  T.4.4.2. Bir işin işlem basamaklarına ilişkin yönergeler yazar.  T.4.4.6. Görselleri ilişkilendirerek bir olayı anlatır.  T.4.4.16. Kısaltmaları ve kısaltmalara gelen ekleri doğru yazar.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar. T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. | | \* Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır.\*Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.\**Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. \*Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  \* Harita, ilan, afiş, ilaç prospektüsü, ürün etiketi, kullanım kılavuzu gibi materyallerden faydalanılır.\* Neden-sonuç, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme gibi çıkarımlar yapılması sağlanır.  \* Öğrencilerin bir aletin kullanılma aşamalarını anlatan broşür hazırlamaları, bir oyunun aşamalarını anlatankitapçık hazırlamaları ya da yol tarifi yazmaları sağlanır.\* Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **7. TEMA: ÇOCUK DÜNYASI SÜRE: 18 NİSAN-20 MAYIS 2022** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **NİSAN** | **30.HAFTA**  **25-29 NİSAN 2022** | **8** | **İLK GÜREŞÇİMİZ KOCA YUSUF VE BAŞARISININ SIRRI** | T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.2.6. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.  T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.4. Metinleri türün özelliklerine uygun biçimde okur.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  4.3.27. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini karşılaştırır.  T.4.3.37. Okuduğu metindeki olaylara ilişkin düşüncelerini ifade eder.  T.4.4.8. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.  T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.  T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. | | \*Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvikedilir.\*Farklı bakış açılarına anlayışla yaklaşmanın önemi vurgulanır.  *\*Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış içinde söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla ve sabırla dinlemenin gerekliliği hatırlatılır. \*Bir konuşmadaki/tartışmadaki bakış açılarını ayırt etmeleri sağlanır.* *\*Hikâye edici ve bilgilendirici metinler ile şiir okutulur.* \**Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  \*Kahramanların fiziksel ve kişilik özelliklerinin karşılaştırılması sağlanır.\*Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi,konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.\* Kitap, dergi, gezegen ve yıldız adlarının yazımı ile iki noktadan sonra büyük harf kullanıldığı belirtilir. \*Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **7. TEMA: ÇOCUK DÜNYASI SÜRE: 18 NİSAN-20 MAYIS 2022** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **MAYIS** | **31 VE 32. HAFTA**  **2-6 /9-13 MAYIS 2022** | **3**  **+**  **8** | **ŞİFA NİYETİNE** | T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.14. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar.  T.4.3.37. Okuduğu metindeki olaylara ilişkin düşüncelerini ifade eder.  T.4.4.1. Şiir yazar  T.4.4.6. Görselleri ilişkilendirerek bir olayı anlatır.  T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. T.4.4.12. Yazdıklarını paylaşır.  T.4.4.18. Yazılarında bağlaçları kuralına uygun kullanır. T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar. | | \*Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvikedilir.  *\*Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış içinde söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla ve sabırla dinlemenin gerekliliği hatırlatılır. \*Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır. \* Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. \*Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  *\**Öğrenciler metinde işaret edilen problem durumlarını tespit etmeleri ve bunlara farklı çözüm yollarıbulmaları için teşvik edilir.  \* Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi,konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.\*Kitap, dergi, gezegen ve yıldız adlarının yazımı ile iki noktadan sonra büyük harf kullanıldığı belirtilir.  \*Öğrenciler yazdıklarını sınıf içinde okumaları, okul veya sınıf panosunda sergilemeleri için teşvik edilir.Öğrencilere yazdıklarını sınıf içinde okumaları konusunda ısrar edilmemelidir.  \* Öğrenciler kompozisyon ve şiir yarışmalarına katılmaları için teşvik edilmelidir.  \* de” ve “ki” bağlaçlarını doğru yazmaları sağlanır.  \* Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **7. TEMA: ÇOCUK DÜNYASI SÜRE: 18 NİSAN-20 MAYIS 2022** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** | |
| **MAYIS** | **33.HAFTA**  **16-20 MAYIS 2022** | **6** | **İLAÇ MASALI (Dinleme-İzleme Metni)** | T.4.1.1. Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder. T.4.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların gelişimi ve sonucu hakkında tahminde bulunur. T.4.1.3. Dinlediği/izlediği metni ana hatlarıyla anlatır. T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler. T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.  T.4.1.10. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır. T.4.1.11. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.4.6. Görselleri ilişkilendirerek bir olayı anlatır.  T.4.4.9. Formları yönergelerine uygun doldurur. T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.11. Yazdıklarını düzenler.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular | | \*Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede, nasıl, neden ve ne zaman) yöneltilir.  \*Öğrencilere medya metinleri (reklam, kamu spotu vb.) dinletilerek/izletilerek bunların hedef kitlesi veamacı hakkında çıkarımda bulunmaları sağlanır.\*Öğrencilerin dinledikleri/izlediklerinin içeriğini tutarlılık açısından sorgulamaları sağlanır.\* Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır.\* Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmalarısağlanır.  \*Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi,konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.\* Kitap, dergi, gezegen ve yıldız adlarının yazımı ile iki noktadan sonra büyük harf kullanıldığı belirtilir.\*Öğrenciler yazdıklarını dil bilgisi ve anlatım bozuklukları yönünden kontrol etmeye teşvik edilir.  \* Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.\*Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **8. TEMA: SANAT SÜRE: 23 MAYIS -17 HAZİRAN 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **MAYIS** | **34.HAFTA**  **24-28 MAYIS 2022** | **8** | **NEDİR BU SANAT?** | T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.6 Okuma stratejilerini uygular.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlar yapar. T.4.3.37. Okuduğu metindeki olaylara ilişkin düşüncelerini ifade eder.  T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. | | \*Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır.\* Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmalarısağlanır.  \* Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır.\* Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.  *\*Öğrencilerin sesli, sessiz, tahmin ederek ve soru sorarak okuma yapmaları sağlanır.*  *\* Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  \*Neden-sonuç, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme gibi çıkarımlar yapılması sağlanır.  \*Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi,konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.\*Kitap, dergi, gezegen ve yıldız adlarının yazımı ile iki noktadan sonra büyük harf kullanıldığı belirtilir.  \*Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **8. TEMA: SANAT SÜRE: 23 MAYIS -17 HAZİRAN 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **MAYIS** | **35.HAFTA**  **31 MAYIS-4 HAZİRAN 2022** | **8** | **EL SANATLARINI YAŞATLIM** | T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar  T4.2.5. Sınıf içindeki tartışma ve konuşmalara katılır.  T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.19. Metinle ilgili sorular sorar.  T.4.3.32. Kısa ve basit dijital metinlerdeki mesajı kavrar.  T.4.3.37. Okuduğu metindeki olaylara ilişkin düşüncelerini ifade eder.  T.4.4.1. Şiir yazar.  T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar. | | \*Öğrenciler konuşma/tartışma sırasında kendi düşüncelerini uygun şekilde ifade etmeleri için teşvik edilir.  \* Farklı bakış açılarına anlayışla yaklaşmanın önemi vurgulanır.  *\* Başkalarını dinleme, uygun hitap ifadeleri kullanma, başkalarının sözünü kesmeme, konuşmanın bitmesini bekleme, akış içinde söz alarak konuşmaya katılma, karşısındakini saygıyla ve sabırla dinlemenin gerekliliği hatırlatılır. \* Bir konuşmadaki/tartışmadaki bakış açılarını ayırt etmeleri sağlanır.* \* *Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  *\** Elektronik posta ve sosyal medya içeriklerine (tebrik, ilan ve duyuru mesajları vb.) yer verilir.\* Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi,konuşma çizgisi ve kesme işaretinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.  \* Kitap, dergi, gezegen ve yıldız adlarının yazımı ile iki noktadan sonra büyük harf kullanıldığı belirtilir.  \* Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **8. TEMA: SANAT SÜRE: 23 MAYIS -17 HAZİRAN 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **HAZİRAN** | **36. HAFTA**  **6-10 HAZİRAN 2022**  **2022** | **8** | **BÜYÜLÜ KUTU** | T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar.  T.4.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.  T.4.3.7. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur. T.4.3.8. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.  T.4.3.9. Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder. T.4.3.10. Okuduğu metindeki gerçek, mecaz ve terim anlamlı sözcükleri belirler.  T.4.3.12. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.  T.4.3.13. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.16. Okuduğu metnin konusunu belirler. T.4.3.17. Metnin ana fikri/ana duygusunu belirler. T.4.3.18. Okuduğu metinle ilgili soruları cevaplar.  T.4.3.21. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık belirler.  T.4.4.1. Şiir yazar.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar.T.4.4.21. Yazma stratejilerini uygular. | | *\*Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarının anlamlarını sözlüklerden kontrol etmeleri sağlanır. \* Öğrencilerin yeni öğrendikleri kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturmaları sağlanır.*  \*Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.SINIF TÜRKÇE** | | | | | **8. TEMA: SANAT SÜRE: 23 MAYIS -17 HAZİRAN 2021** | | | |
| **AY** | **HAFTA** | **SAAT** | **METİN** | **BECERİ ALANI VE KAZANIMLAR** | | **AÇIKLAMALAR** | **ÖĞRETİM YÖNTEM VE TEKNİKLERİ** | **ÖLÇME**  **VE**  **DEĞERLENDİRME** |
| **MAYIS** | **37.HAFTA**  **13-17 HAZİRAN 2022** | **8** | **RESİMDEKİ KUŞLAR(Dinleme/İzleme Metni)** | T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler. T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler. T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.T.4.1.8. Dinlediklerine/izlediklerine farklı başlıklar önerir. T.4.1.9. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini ifade eder.  T.4.1.12. Dinleme stratejilerini uygular.  T.4.2.1. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır. T.4.2.2. Hazırlıksız konuşmalar yapar. T.4.2.3. Hazırlıklı konuşmalar yapar.  T.4.2.4. Konuşma stratejilerini uygular.  T.4.4.6. Görselleri ilişkilendirerek bir olayı anlatır.  T.4.4.15. İmza atar.  T.4.4.20. Harflerin yapısal özelliklerine uygun metin yazar. | | \*Olay, şahıs, varlık kadrosu ve mekâna yönelik sorular (ne, kim, nerede, nasıl, neden ve ne zaman) yöneltilir.  \* Öğrencilerin dikkatlerini yoğunlaştırmaları sağlanır.\*Dinlerken/izlerken hoşuna giden cümleleri, önemli bilgileri vb. not almaları konusunda teşvik edilir.  \* Öğrencilerin izledikleri bir filmi tanıtmaları, görüş ve düşüncelerini belirterek anlatmaları sağlanır.\*Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve prova yapmalarısağlanır.  \* Nezaket kurallarına uygun konuşulması gerektiği hatırlatılır.\*Beden dilini etkin kullanmanın önemi vurgulanır.  \* İmzanın anlamı ve ismin baş harfi ile soy ismin bütününü sembolize etmesi gerektiği vurgulanır. Öğrencilereimzalarını belirlemeleri için kılavuzluk yapılır.  \* Öğrencilerin kendi yazı stillerini oluşturmaları teşvik edilir. | Sesli Okuma  Sessiz Okuma  Sorgulayıcı Okuma  Paylaşarak Okuma  Serbest Okuma  Gösteri  Soru-Cevap  Hikâye Haritası Tamamlama Araştırma  Anlatım  Rol Oynama  Beyin Fırtınası  Boşluk Doldurma  Drama  Oyun Oynama  Gözlem | • Gözlem formları,  • Çalışma yaprakları,  • Sözlü anlatım  • Görselleştirme  • Rol yapma  • Çalışma dosyası  • Bireysel değerlendirme formları kullanılarak ölçme ve değerlendirmeler yapılır.  - Sözlü ve yazılı etkinlik çalışmaları yapılır. |