



Dersler Günler	1. Ders	2. Ders	3. Ders	4.Ders	5.Ders	6.Ders	Not/Ödev
Pazartesi	<b>Türkçe</b> T.4.1.1. Görselden/görselden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metnin konusunu tahmin eder. T.4.1.12.Dinleme stratejilerini uygular.	<b>Türkçe</b> T.4.1.4. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder.	<b>Bed. Eğit. ve Oyun</b> BO.4.1.1.2. Oyunlarda dengeleme gerektiren hareketleri etkili kullanır.	<b>Bed. Eğit. ve Oyun</b> BO.4.1.1.2. Oyunlarda dengeleme gerektiren hareketleri etkili kullanır.	<b>Fen Bilimleri</b> F.4.1.2.1. Dünya'nın dönme ve dolanma hareketleri arasındaki farkı açıklar. F.4.1.2.2. Dünya'nın hareketleri sonucu gerçekleşen olayları açıklar. (3, 4 ve 5. hafta işlenecek)	<b>Fen Bilimleri</b> F.4.1.2.1. Dünya'nın dönme ve dolanma hareketleri arasındaki farkı açıklar. F.4.1.2.2. Dünya'nın hareketleri sonucu gerçekleşen olayları açıklar. (3, 4 ve 5. hafta işlenecek)	
	Dij. Tayfa-DK:24(Hz.-E:1-Din)	Dij. Tayfa-DK:25(E:2)			Düny. Har.-DK:33--43	Düny. Har.-DK:33--43	
Salı	<b>Türkçe</b> T.4.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.	<b>Türkçe</b> T.4.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler. T.4.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	<b>Din Kültürü</b> D.4.1.1. Dinî ifadeleri, günlük konuşmalarda doğru ve yerinde kullanır.	<b>Din Kültürü</b> D.4.1.1. Dinî ifadeleri, günlük konuşmalarda doğru ve yerinde kullanır.	<b>Trafik</b> TG.4.1.2. Trafikle ilgili temel kavramları açıklar. (1 saati haft.)	<b>Müzik</b> Mü.4.B.1. Temel müzik yazı ve öğelerini tanır.	
	Dij. Tayfa-DK:25(E:3)	Dij. Tayfa-DK:26(E:4)			Traf. İlg. Tem. K.-DK:14-16		
Çarşamba	<b>Matematik</b> M.4.1.1.4. Doğal sayıları en yakın onluğa veya yüzlüğe yuvarlar.	<b>Matematik</b> M.4.1.1.4. Doğal sayıları en yakın onluğa veya yüzlüğe yuvarlar.	<b>İngilizce</b> E4.1.S1. Students will be able to interact with their classmates through asking for and giving permission in short utterances.	<b>İngilizce</b> E4.1.S2. Students will be able to make requests by using simple utterances.	<b>İnsan Hakları</b> Y.4.1.3. Haklarına kendi yaşamından örnekler verir.	<b>İnsan Hakları</b> Y.4.1.3. Haklarına kendi yaşamından örnekler verir.	
	D.S. Yuvarlama-DK:31-32	D.S. Yuvarlama-DK:31-32			Haklarım-DK:16-17	Haklarım-DK:16-17	
Perşembe	<b>Türkçe</b> T.4.3.27. Okuduğu metindeki kahramanların özelliklerini karşılaştırır.	<b>Türkçe</b> T.4.4.10. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.	<b>Matematik</b> M.4.1.1.5. En çok altı basamaklı doğal sayıları büyük/küçük sembolü kullanarak sıralar.	<b>Matematik</b> M.4.1.1.5. En çok altı basamaklı doğal sayıları büyük/küçük sembolü kullanarak sıralar.	<b>Sosyal Bilgiler</b> SB.4.1.3. Bireysel ilgi, ihtiyaç ve yeteneklerini tanır.	<b>Sosyal Bilgiler</b> SB.4.1.3. Bireysel ilgi, ihtiyaç ve yeteneklerini tanır.	
	Dij. Tayfa-DK:26(E:5)	Dij. Tayfa-DK:26(E:6)	D.S. Sıralama-DK: 32-35	D.S. Sıralama-DK: 32-35	İlgi, İht. ve Yet.-DK:20-23	İlgi, İht. ve Yet.-DK:20-23	
Cuma	<b>Türkçe</b> T.4.3.8. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.	<b>Türkçe</b> T.4.3.32. Kısa ve basit dijital metinlerdeki mesajı kavrar.	<b>Matematik</b> M.4.1.1.5. En çok altı basamaklı doğal sayıları büyük/küçük sembolü kullanarak sıralar.	<b>Fen Bilimleri</b> F.4.1.2.1. Dünya'nın dönme ve dolanma hareketleri arasındaki farkı açıklar. F.4.1.2.2. Dünya'nın hareketleri sonucu gerçekleşen olayları açıklar. (3, 4 ve 5. hafta işlenecek)	<b>Sosyal Bilgiler</b> SB.4.1.3. Bireysel ilgi, ihtiyaç ve yeteneklerini tanır.	<b>Görsel Sanatlar</b> G.4.1.3. Görsel sanat çalışmasında kompozisyon birliğini oluşturmak için seçimler yapar.	
	Dij. Tayfa-DK:27(E:7)	Dij. Tayfa-DK:27(E:8)	D.S. Sıralama-DK: 32-35	Düny. Har.-DK:33--43	İlgi, İht. ve Yet.-DK:20-23		